

住所、不定 9332 スーザン・ニールセン 作／長友恵子 訳

岩波書店

シングルマザーのアストリッドと12歳の少年フィーリックスは、家賃滞納で追い出され、住所不定のキャンピングカーでのホームレス生活が始まる。フィーリックスは、ホームレスだということを隠して中学校に通っていたが、キャンピングカーにはトイレやシャワーがついていないことにより学校でいじめられる。

こうした状況の中、雑学王でクイズ好きのフィーリックスは、テレビのクイズ大会で優勝して多額の賞金を獲得することが、ホームレス生活脱出の唯一の希望と信じていたが……。少年の涙と希望の物語です。



☆いい本との出会いは一生の宝物☆

＊中央図書館＊ Tel042-564-2454

水・木・金⇒午前10時～午後7時（2階レファレンス室は午後5時まで）

月・土・日⇒午前10時～午後5時

＜休館日＞火・第3木・祝日（土日と重なる場合は除く）

＊桜が丘図書館＊ Tel042-567-2231

土日祝：午前10時～午後5時 火～金：午前10時～午後7時

＜休館日＞月・第3木・祝日の翌日（土日と重なる場合は除く）

＊清原図書館＊ Tel042-564-2944

土日祝：午前10時～午後5時 火～金：午前10時～午後7時

＜休館日＞月・第3木・祝日の翌日（土日と重なる場合は除く）

年末年始の休館・・・中央図書館：12月27日(火)～1月4日(水)

桜が丘・清原図書館：12月28日(水)～1月4日(水)

12/1～3/31の土・日と12/26,1/5,6は、中央図書館2階の会議室を
自習用に開放します！！（図書館事業実施日は除きます）



線は、僕を描く ト913.6

砥上裕将 著／講談社



大学生の青山^{そうすけ}霜介は、家族を不慮の事故で失い、深い喪失感の中にあった。そんな時アルバイト先の展覧会場で水墨画に出会い、弟子でなく生徒として学ぶことで、自分の止まっていた時間を動かし再生していく。

白と黒のみで描かれる水墨画が、まるで色鮮やかに感じる様な初めての世界に、戸惑いながらも魅了されていく様子が印象的な作品です。今年映画化され話題になりました。

ハリネズミは月を見上げる ア913.6

あさのあつこ 著／新潮社

世界の色を変えてしまう。人生には、そんな出会いがある。

16歳の夏、鈴美は「今まで知らなかった種類の人」に出会う。凜とした雰囲気ただよう比呂だ。引っ込み思案で思ったことを言葉にできない鈴美と、思ったことは口にする比呂。正反対に見える二人だが、互いの抱える悩みを明らかにすることで距離を縮めていく。

日々悩み葛藤する高校生の姿を描く青春小説。



青春サブリ —この一瞬にすべてを— 91

日比野恭三 等文／くじょう 絵／ポプラ社

こんな部活に入ってみたい！新感覚100%実話の5つの青春部活ショートストーリーズ。

運動部、文化部にかかわらず全国の部活で活躍する「英雄」たちが一致団結。チームで行うパフォーマンスにスポットをあてています。

彼らが、日々悩み奮闘する姿はまぶしいくらいキラキラと輝いていて、読後感は爽快で前向きな気持ちと勇気がわいてきます。

※シリーズもあります。



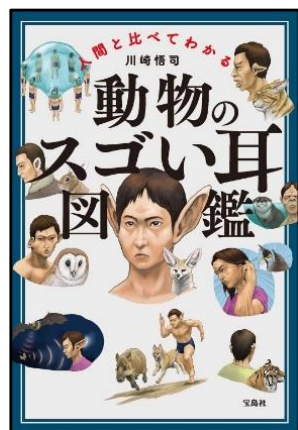
僕たちの高校野球—現役プロ9人の青春ストーリー— 783.7

ベースボール・マガジン社 編／ベースボール・マガジン社

人間と比べてわかる 動物のすごい耳図鑑 481.1

川崎悟司 著／宝島社

動物の耳だけにスポットを当てた本です。生き物の耳には、さまざまな形と機能があり、人間が感じることができない音を聴くことができる生き物もいます。「そんな生き物たちの耳を人間が持っていたら」をイラストで楽しくユニークで可視化した動物図鑑です。



現在、プロ野球の世界でプレーしている日本人選手は、800人ほどいます。彼らに例外なく共通しているたったひとつのことは、数々のドラマが誕生し人々の心を魅了し続けてきた「高校野球」です。

この本は、高校野球を経験し、現在プロ野球界を代表する旬な9人の選手から高校時代の野球生活を洗いざらい語ってもらった一冊です。

※シリーズでパート2の本も所蔵しています。